



سامان کارگر، فرزند کاوه کارگر، متولد ۱۳۵۹ اصفهان، دارنده شناسنامه به شماره ۲۵۹۲۶ صادره از اصفهان.

دیپلم ریاضی و فیزیک دبیرستان ابوذر ابرکوه

کارشناس مرمت ابنیه تاریخی از دانشکده هنر و معماری صبا دانشگاه باهنر کرمان

کارشناس ارشد مرمت و احیای ابنیه و بافت های تاریخی دانشکده هنر و معماری

دانشگاه آزاد تهران (تهران مرکز)

سوابق فرهنگی، پژوهشی و آموزشی:

- ❑ مدیر پایگاه میراث فرهنگی شهر تاریخی ابرکوه ۸۲/۹/۹ تا ۸۶/۲/۴
- ❑ عضو هیات راهبردی پایگاه میراث فرهنگی شهر تاریخی ابرکوه از تاریخ ۸۶/۱۰/۴
- ❑ عضو انجمن بین المللی همکاری های علمی بنیاد ایران شناسی
- ❑ عضو شورای حفاظت ابنیه و بافت های تاریخی ICOMOS
- ❑ مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد ابرکوه
- ❑ مدرس دانشگاه عملی - کاربردی معماری و شهرسازی یزد، گروه معماری
- ❑ مدرس دانشکده فنی شهید صدوقی یزد، گروه معماری

تالیفات و مقالات

- مقاله ی «سازش ساختارهای خشتی با تغییرات کاربری» ارائه شده برای نهمین سمینار بین المللی خشت خام در یزد، ۲۰۰۳

- مقاله‌ی « سرو کهنسال ابرکوه، تعامل میراث طبیعی و گردشگری » سمینار گردشگری استان یزد ۸۵
- مقاله‌ی « نگاهی به مبانی احیاء در طرح مرمت و ساماندهی مسجد جامع ابرکوه » مجله پژوهش و مرمت شماره ۸
- مقاله‌ی « A survey in methods of reconstruction and reinforcement of "Golshan historical garden (Tabas- Iran) after earthquake in 1979" » ارائه شده و تایید شده برای یازدهمین سمینار بین‌المللی خشت خام در پرو، ۲۰۱۲
- مقاله‌ی « Physical development of the historical city of "Abarkouh" " and gradual destruction of the cultural landscape » ارائه شده و تایید شده برای یازدهمین سمینار بین‌المللی خشت خام در پرو، ۲۰۱۲
- مقاله‌ی « بررسی تعامل ساختار دفاعی مصنوع با بستر طبیعی بافت تاریخی ابرکوه » منتشر نشده
- مقاله‌ی « بررسی تحولات کالبدی نیم قرن اخیر شهر تاریخی ابرکوه » منتشر نشده

فعالیت های اجرایی

- پایگاه میراث فرهنگی شهر تاریخی میبد ۸۱/۴ تا ۸۲/۸ (سمت: کارشناس مرمت بنا، همکار دفتر فنی)
- پروژه «شناخت ، مطالعه و مستندسازی» ، « طرح مرمت و احیای » خانه و ساباط سیدعظیم میبد
- نظارت و سرپرستی کارگاه مرمت و احیای ساباط سیدعظیم
- پروژه «شناخت، مطالعه و مستندسازی» ، « طرح مرمت و حفاظت » ساباط کرم
- نظارت و سرپرستی کارگاه مرمت ساباط کرم

- پروژه «شناخت، مطالعه و مستندسازی» حسینیة محله بالا و محورهای ارتباطی
- پروژه «شناخت، مطالعه و مستندسازی»، « طرح مرمت و حفاظت» میدان - حسینیة ی حیدرعلی
- پروژه «برداشت و مستندسازی»، « طرح مرمت معماری» بازارچه محله بالا
- نظارت و سرپرستی کارگاه مرمت بازارچه محله بالا

- موسسه علمی - پژوهشی فضا (دکتر فلامکی) ۸۳/۷ تا ۸۳/۹
(سمت: کارشناس مرمت بنا)

- همکاری در طراحی طرح مرمت معماری خانه ی خورشید خورائق (یزد)

- مشاوره در طرح توسعه ی اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی شهرستان ابرکوه، ۸۳/۴ تا ۸۴/۹
(کارفرما: فرمانداری شهرستان ابرکوه)

- تهیه بخش گردشگری طرح توسعه ی اجتماعی، فرهنگی شهرستان ابرکوه
- عضویت در کارگروه طرح توسعه ی اجتماعی، فرهنگی و ... شهرستان ابرکوه

- تهیه طرح مرمت عمارت و باغ اکبریة و مجموعه ی عمارت و باغ رحیم آباد بیرجند. ۸۴/۵ تا ۸۴/۱۱

- کارفرما: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان خراسان جنوبی
- سمت: طراح طرح مرمت در شرکت فنی - مهندسی سازه و ستاویز

- مدیریت پایگاه میراث فرهنگی و گردشگری شهر تاریخی ابرکوه. ۸۶/۲/۴ تا ۸۲/۹/۹. (سمت: مدیر پایگاه میراث فرهنگی، ناظر پروژه)

- مطالعه و شناخت مسجد جامع ابرکوه (پیشینه، تاریخ، دوره شناسی و بررسی های معماری)

- تهیه لوح فشرده ی چند رسانه ای (1 : multi media). شهر تاریخی ابرکوه ۲. معرفی تصویری ابنیه و عناصر شاخص بخش بهمن ۳. معرفی تصویری ابنیه و عناصر شاخص شهر تاریخی ابرکوه ۴. کتب تاریخی و اسناد مکتوب ابرکوه

- تعریف، نظارت و جهت دهی پروژه های اجرایی و پژوهشی پایگاه:

- بررسی و شناسایی محدوده بافت قدیم ابرکوه و ارتباط آن با بستر سنگی مجموعه

- بررسی و شناسایی آثار و بقایای برج و بارو و حصار بافت قدیم

- بررسی و شناخت مجموعه خندقهای سنگی قلعه سرورخان و تهیه گزارش ثبتی آن

- مطالعه و بررسی زبان و گویش رایج محدوده ، شامل ابرکوه و هسته های زیستی وابسته و همجوار

- تهیه طرح ساماندهی و بهسازی محله ی خواجه ی ابرکوه. ۸۶/۸/۱۵ تا ۸۶/۱۰/۱۵ (کارفرما: شهرداری ابرکوه)

- تهیه طرح مرمت و ساماندهی قلعه حسن خان مهرآباد ابرکوه. ۸۶/۸/۲۹ تا ۸۶/۱۲/۲۹
- کارفرما: شهرداری مهردشت ابرکوه

- سمت: طراح طرح مرمت در شرکت فنی - مهندسی یادمان ابرکوه

• تهیه طرح مرمت و احیای خانه‌ی قیومی ابرکوه. ۸۶/۹/۱۰ تا ۸۶/۱۲/۱۰

(کارفرما: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد)

• تهیه طرح مرمت برج و بارو و حصار ابرکوه. ۸۷/۱/۲۰ تا ۸۷/۴/۳۱

(کارفرما: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان یزد)

• تهیه طرح محتوایی و موزه‌آرایی موزه‌ی قرآن و کتب ادیان یزد. ۸۸/۲/۲۰ تا ۸۸/۶/۳۱

(کارفرما: بنیاد فرهنگی پژوهشی بنیاد ریحانه الرسول)

• شرکت مهندسین مشاور هنرسرایی معماری یزد ۸۶/۱۰/۲۰ تا کنون

(سمت: مدیر گروه مرمت ، مدیر پروژه)

- مدیر پروژه طرح مطالعه استراتژیک موزه‌های استان یزد

- مدیر فنی طرح راهبردی ۲۱ منطقه نمونه گردشگری استان یزد

- مدیریت (به همراه آقای مهندس علاقه‌بند) و طرح مرمت و ساماندهی باغ خان یزد

- مدیریت پروژه مطالعات جامع قلعه‌ی تاریخی شهرسب ابرکوه

- مدیریت پروژه طرح مرمت قلعه نصوری سیراف (بوشهر)

- همکاری در پروژه طرح مرمت و ساماندهی پیرامون مناره‌های نظامیه ابرکوه
 - همکاری در پروژه طرح جامع امامزاده جعفر (ع) یزد
 - مدیریت پروژه طرح مرمت و ساماندهی باغ گلشن طبس (یزد)
 - مشاور عالی مرمت پروژه طرح حفاظت و مرمت مسجد جامع تاریخی خویدک (یزد)
-

www.archstudy.mihanblog.com

<http://samankargar.persianguig.com>

saman.kargar@gmail.com

۰۹۱۳۳۵۲۵۶۵۱